

Аннотация к рабочей программе по предмету «Музыка» 1-4 классы

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 1-4 классов составлена на основе
следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373, с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357, от 18 декабря 2012 г. № 1060, от 29 декабря 2014 г. № 1643, от 18 мая 2015 г. № 507, от 31 декабря 2015 г. № 1576 и от 11 декабря 2020 г. № 712
- Приказ Министерства просвещения РФ "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" от 20 мая 2020 г. № 254 с изменениями и дополнениями от 23.12. 2020г. № 766
- Основная образовательная программа начального общего образования по ФГОС МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением иностранных языков № 4» г. Курчатова (Приказ №155 от 29.05.2019г. с изменениями и дополнениями)
- Положение «О рабочей программе педагога» (Приказ №87 от 30.03.2020г. с изменениями и дополнениями) .

Место предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом школы на изучение предмета «Музыка» отводится следующее количество часов:

Класс	Общее количество часов
1	33
2	34
3	34
4	34

Общее количество времени на пять лет обучения составляет 408 часов.

Учебно-методический комплекс

1) Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 1-4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) на основе примерной программы Л. В. Школяр, В. О. Усачёвой «Музыка» (Образовательная система «Школа 2100»),

которая рекомендована Министерством образования и науки РФ и обеспечена УМК, вошедшим в федеральный перечень учебников. Программа обеспечена УМК авторов: Усачёва В.О., Школяр Л.В. Музыка. Учебник для 1-4 классов.- М.: Баласс, 2011.

2) Программа составлена на основе примерной программы по музыке основного общего образования и авторской программы Г.П. Сергеевой, Т.С Шмагиной, Е.Д. Критской.

Цели и задачи изучения курса Музыка

ЦЕЛЬ формирование фундамента музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры. Введение детей в многообразный мир музыкальной культуры через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию и способствует решению следующих задач:

1. формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
2. воспитание эмоционально – ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
3. развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно – творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
4. освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;
5. овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально – пластическом движении и импровизации.

В программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся.

Рабочая программа содержит следующие разделы:

1. Пояснительную записку;
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса
- 3.Содержание учебного предмета, курса
- 4.Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.

Используемые виды контроля: текущий, промежуточный. Контроль осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.