

Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство»

1 - 4 классы

Рабочая программа по окружающему миру для 1 – 4 классов разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами и методическими рекомендациями:

- Федеральный закон № 273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373, с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357, от 18 декабря 2012 г. № 1060, от 29 декабря 2014 г. № 1643, от 18 мая 2015 г. № 507 и от 31 декабря 2015 г. № 1576 и от 11 декабря 2020 г. № 712
- Приказ Минпросвещения Российской Федерации "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" от 20 мая 2020 г. № 254 с изменениями и дополнениями от 23.12.2020 № 766
- Основная образовательная программа начального общего образования по ФГОС МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением иностранных языков № 4» г. Курчатова (Приказ № 155 от 29.05.2019 г. с изменениями и дополнениями).
- Положение «О рабочей программе педагога» (Приказ № 87 от 30.03.2020 г. с изменениями и дополнениями) .

Данная программа составлена на основе авторской программы для общеобразовательных учреждений под редакцией Б.М. Неменского, В. Г. Гурова, Л. А. Неменской, УМК «Школа России». Сборник рабочих программ «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / С. В. Анащенкова [и др.]. М.: Просвещение, 2011.

Учебный курс «Изобразительное искусство» в 1- 4 классах соответствует предметной области *«Искусство»* базисного учебного плана.

На изучение курса **«Изобразительное искусство»** в каждом классе начальной школы отводится **1 ч** в неделю. Программа рассчитана на **135 ч** за 4 года обучения.

- В **1** классе – **33** учебных часа в год (33 учебные недели), 1 час в неделю
Во **2** классе – **34** учебных часа в год (34 учебные недели), 1 час в неделю.
В **3** классе - **34** учебных часа в год (34 учебные недели), 1 час в неделю.
В **4** классе – **34** учебных часа в год (34 учебные недели), 1 час в неделю.

Учебно-методический комплекс
Учебники:

Неменская Л.А. под ред. Неменского Б.М. ИЗО. 1 кл. Просвещение, 2018
Неменская Л.А. под ред. Неменского Б.М. ИЗО. 2 кл. Просвещение, 2013
Неменская Л.А. под ред. Неменского Б.М. ИЗО. 3 кл. Просвещение, 2014
Неменская Л.А. под ред. Неменского Б.М. ИЗО. 4 кл. Просвещение, 2015

Целью изучения предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе является:

развитие личности учащихся средствами искусства, получение эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства и опыта художественно-творческой деятельности, формирование представления о многообразии культур народов Земли и о единстве представлений народов о духовной красоте человека.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

- ✧ воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- ✧ развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- ✧ освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- ✧ овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.
- ✧ совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- ✧ развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- ✧ формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Рабочая программа содержит следующие разделы:

1. Пояснительную записку;
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса
3. Содержание учебного предмета, курса
4. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.